

Datum Plaats:  
 Ring:  
 Volgnr. - tijd:  
 Vereniging:  
 zCombinatiernr:  
 Chipnummer:

Hnr:  
 KI/Cat:  
 Ruiter:  
 Paard:  
 kl/gesl  
 Jury:

Rijbaan: 20x60 meter	Doorzitten	Punten				Beoordelingscriteria	Tips
		Hele	Halve	Corr.	Coeff.		
1	A-X Binnenkomen in verzamelde galop X Verzamelde draf C Linkerhand					Kwaliteit van de gangen en de overgang. Nauwkeurigheids van de AC-lijn en de rechtgerichtheid, correcte oprichting en aanleuning. Buiging in de wending.	
2	H-K Uitgestrekte draf (doorzitten of lichtrijden) K Verzamelde draf					Regelmaat, elasticiteit, balans, de energie en het overstappen van het achterbeen, de verlenging van het frame. Het behoud van ritme, de vloeiende en nauwkeurige uitvoering van de overgangen.	
3	F-B Travers					Regelmaat en kwaliteit van de draf, correcte aanleuning, gelijkmatige lengtebuiging en juiste hoek. Verzameling, balans en vloeiende uitvoering.	
4	B-E Door een S van hand veranderen					Regelmaat en kwaliteit van de draf, correcte aanleuning, impuls, balans en buiging. Grootte en vorm van de wending, vloeiende verandering van richting.	
5	E-H Schouderbinnenwaarts					Regelmaat en kwaliteit van de draf, correcte aanleuning, gelijkmatige lengtebuiging en juiste hoek. Verzameling, balans en vloeiende uitvoering.	
6	R Afwenden, daarna verzamelde stap Tussen I en S Keertwending om de achterhand naar rechts					Kwaliteit van de gangen en de overgang. Regelmaat, activiteit, correcte grootte, stelling en buiging van de keertwending en voorwaartse drang. Oprichting en correcte aanleuning. Buiging in de wending.	
7	Tussen I en R Keertwending om de achterhand naar links, daarna uitgestrekte stap					Regelmaat, activiteit, correcte grootte, stelling en buiging van de keertwending en voorwaartse drang. Oprichting en correcte aanleuning.	
8	(De verzamelde stap R-I-S-I-R-I)				2	Regelmaat, soepelheid van de rug en de correcte aanleuning en oprichting, verkorte en meer verheven passen en activiteit.	
9	I-S-E-F Van hand veranderen in uitgestrekte stap F-A Verzamelde stap					Regelmaat, soepelheid van de rug, ontspanning, het overstappen van het achterbeen, activiteit, schoudevrijheid, het verlengen van het frame. Het behoud van ritme, de vloeiende en nauwkeurige uitvoering van de overgang.	
10	A Halthouden 4 passen achterwaarts Voorwaarts in verzamelde draf					Kwaliteit van het halthouden en de overgangen. Enkele seconden onbeweeglijk stilstaan. Nageeflijkheid en correcte oprichting, vloeiende uitvoering, rechtheid. Diagonale passen en het juiste aantal.	
11	K-X Appuyereren				2	Regelmaat en kwaliteit van de draf, correcte aanleuning, gelijkmatige lengtebuiging, verzameling, balans, vloeiende uitvoering, het kruisen van de benen.	
12	X-H Appuyereren				2	Regelmaat en kwaliteit van de draf, correcte aanleuning, gelijkmatige lengtebuiging, verzameling, balans, vloeiende uitvoering, het kruisen van de benen.	
13	R-S Halve grote volte, daarbij het paard de hals laten strekken (doorzitten of lichtrijden) Voor H Teugels op maat maken					Regelmaat, balans, het behoud van het tempo en de activiteit en met correcte verbinding de hals verlengen tot boeg/knie hoogte. Het op correcte wijze in de hand stellen. Nauwkeurige uitvoering van de gevraagde lijn.	
14	M-X-K Van hand veranderen in uitgestrekte draf (doorzitten of lichtrijden) K-A Verzamelde draf					Regelmaat, elasticiteit, balans, de energie en het overstappen van het achterbeen, de verlenging van het frame. Het behoud van ritme, de vloeiende en nauwkeurige uitvoering van de overgangen.	
15	A Verzamelde galop					Kwaliteit van de overgang, regelmaat, impuls, balans, correcte aanleuning, nauwkeurigheids.	
16	F-M Uitgestrekte galop M Verzamelde galop					Kwaliteit van de galop, correcte aanleuning, balans, maximale verlenging van de sprongen en het frame. Rechtgerichtheid. Het behoud van ritme, de vloeiende en nauwkeurige uitvoering van de overgangen. De correcte uitvoering van de gevraagde lijn.	
17	H-B Van hand veranderen, waarbij op I Vliegende galopwisseling					Kwaliteit van de galop, correcte aanleuning, wissel in 1 keer gesprongen, balans, ongedwongen uitvoering, rechtgerichtheid.	



Datum Plaats:  
 Ring:  
 Volgnr. - tijd:  
 Vereniging:  
 zCombinatiernr:  
 Chipnummer:

Hnr:  
 KI/Cat:  
 Ruiter:  
 Paard:  
 kl/gesl  
 Jury:

Rijbaan: 20x60 meter	Doorzitten	Punten				Beoordelingscriteria	Tips
		Hele	Halve	Corr.	Coëff.		
18 B-K Van hand veranderen, waarbij op L Vliegende galopwisseling						Kwaliteit van de galop, correcte aanleuning, wissel in 1 keer gesprongen, balans, ongedwongen uitvoering, rechtgerichtheid.	
19 F-X Appuyeren C Linkerhand					2	Kwaliteit van de galop, correcte aanleuning, verzameling, balans, gelijkmatige lengtebuiging, vloeiende (ongedwongen) uitvoering. Buiging in de wending.	
20 C Slangenvolte met 4 bogen, 2e en 3e boog in contragalop, waarbij op						Kwaliteit van de (contra-)galop, correcte aanleuning, impuls en balans. vloeiende verandering van richting, gelijkmatige verdeling over de rijbaan.	
21 X Eenvoudige galopwisseling van contra-galop naar contragalop						Kwaliteit van de gangen, correcte aanleuning, vloeiende uitvoering van en balans in de overgangen. Rechtgerichtheid, 3-5 duidelijke stappassen.	
22 K-X Appuyeren C Rechterhand					2	Kwaliteit van de galop, correcte aanleuning, verzameling, balans, gelijkmatige lengtebuiging, vloeiende (ongedwongen) uitvoering. Buiging in de wending.	
23 R Afwenden I Vliegende galopwisseling S Linkerhand						Kwaliteit van de galop, correcte aanleuning, wissel in 1 keer gesprongen, balans, ongedwongen uitvoering, rechtgerichtheid. Buiging in de wendingen.	
24 V Afwenden L Vliegende galopwisseling P Rechterhand						Kwaliteit van de galop, correcte aanleuning, wissel in 1 keer gesprongen, balans, ongedwongen uitvoering, rechtgerichtheid. Buiging in de wendingen.	
25 A Afwenden X Halthouden en groeten						Kwaliteit van de gang, de overgang en het halthouden. Correcte aanleuning. Nauwkeurigheid van de AC-lijn en de rechtgerichtheid. Buiging in de wending.	
In stap de rijbaan verlaten							
26 Gangen						Takt, regelmaat en ruimte	
27 De impuls en verzameling						De activiteit door de ruiter opgewekt en beheerst vanuit de achterhand; ondertreden van het achterbeen; gesloten; bergopwaarts opgericht	
28 Het rechtgerichte, ontspannen en in aanleuning gaande paard						Rechtgerichtheid; los door het lijf bewegend; de souplesse en ontspanning, de aanleuning met de nek als hoogste punt;	
29 Harmonie						Het op een sympathieke en paardvriendelijke manier rijden; correct gebruik van hulpmiddelen; paard heeft vertrouwen, is van goede wil en ontvankelijk voor de hulpen	
30 De houding en zit van de ruiter/amazone en het effect van de hulpen						De invloed van de hulpen volgens het scala van opleiding; de invloed van de hulpen op de correcte uitvoering van de oefeningen; het gedoseerd geven van de hulpen; de gehoorzaamheid van het paard op de hulpen; in balans; correct; onafhankelijk; in het middelpunt van het zadel; correcte positie van bovenlichaam; arm; elleboog; hand; been en hak; soepel en ongedwongen	
Subtotaal							
Strafpunten							
Eindtotaal (van totaal 350 punten)							

Algemene indruk:

Handtekening jury: